

Chargée de Infographiste communication multimédia

Christel Caron-Lavolette

22 avenue du 17 Juin 1944
41300 Souesmes

xtl-violette@orange.fr

06 14 90 71 96

Compétences

Logiciels

- 2009 / 2010 Photoshop, InDesign, Illustrator, Dreamweaver, Flash (CS3 / CS4)

- typo (les invariants, anatomie de la lettre), compo, niveaux de lecture,
- secrétariat de rédaction, maquette de presse, mise en pages, articulation texte/image
- identité (logo, picto), dessin vectoriel créatif, création de motif, la 3D dans Illustrator
- page unique, architecture de l'image (l'affiche, l'annonce-presse, la une de couverture, construction de la "page", lignes-force et ordre de lecture)
- réalisation d'un quatre pages à partir d'un cahier des charges
- la gestion des actifs et des modèles dans Dreamweaver, différences d'écritures entre le HTML4 et XHTML
- créations de feuilles de style en cascade, gestion des CSS (création, modification), mise en forme des pages avec des CSS, utilisation de l'extension Firebug sur Firefox
- réalisation d'un mini site avec navigation par onglets, d'un menu déroulant et animations flash
- réalisations de bannières animées gif et flash
- les comportements dans Dreamweaver, ajouts d'effets javascripts personnalisés (spry, jquery)

Expériences professionnelles

Opérateur synthé

- 1998 / 2009 Principales productions et principales émissions

Métropole Télévision, "Secrets d'actu", "Zone interdite", "Hits Machine", "Capital", "6 minutes"...
Endemol, Case Productions, "Les 100 plus grands", "Les enfants de la télé", "Les p'tites canailles"...
Hubrert Prod, Visual TV, Euromédia, "Le grand journal", "Le bigdil", "La méthode Cauet"...
La Chaîne parlementaire, "Le parlement des enfants", "Le traité de Versailles"... Studio 107,
Plaisance Films, "Mystères", "Le télé-achat", ... "Rive droite, rive gauche", "Service maximum"...

Scripte de jeu

- 2005 / 2006 Production et émission

Hubrert Prod "Zone rouge"

Assistante de production

- 1996 / 2007 Productions et émissions

Plaisance films, "Qu'avez-vous fait de vos 20 ans", "La chaîne du téléachat"
Hubert Prod "A prendre ou à laisser"

Régisseur adjoint

- 1990 / 1995 Tournages télé et principaux courts et longs métrages

Plaisance films "Mystères" "Etats de choc"
"A la belle étoile" (film d'Antoine Desrozière) "Cendre d'or" (film de Jean-Philippe Ecoffey)

Formations

- 2009 CRICOM (concepteur-réalisateur en ingénierie de communication) Ecole Marcorel
- 1990 Deug I.S.A.V. Montpellier II (images, spectacle, audio-visuel)
- 1988 Université de Médecine Montpellier
- 1987 Baccalauréats D